

ARTgerecht



Marianne Kaerner

Beim Malprozess Marianne Kaerners werden Bildräume/Raumbilder als komplexe Ordnungsgefüge geschaffen. Das Tektonische und die Inszenierung im Bildaufbau spielen hierbei eine entscheidende Rolle. Es entstehen auch Serien von Arbeiten mit Themen wie Landschaft, Architektur, Figur und Raum, mit verschiedenen Materialien und Techniken auf Leinwand, Papier, Holz und Kunststoff.

Kontakt:
jannekaerner@gmail.com
www.marianne-kaerner.com

GALERIE

Zur Ausstellungseröffnung „**ÜBER SICHTEN**“
laden wir Sie herzlich ein.

Vernissage:

15. April 2018, 15.00Uhr

Einführung:

Künstler im Zwiegespräch

Musikalische Umrahmung:

Stefan Müller (Mundharmonika)

Dauer:

15. April - 01. Juli 2018

Öffnungszeiten:

Di. - Fr.: 15 - 18Uhr

Sa.: 11 - 14Uhr

oder nach telefonischer Vereinbarung

Galerie ARTgerecht

Friedrich-Ebert-Str. 2
69412 Eberbach

kontakt@galerie-artgerecht.de
www.galerie-artgerecht.de
+49 (0) 6272 / 2100
+49 (0) 173 / 9111 293



Walter Ludwig Ebert

Schnelle Entscheidungen im Malprozess, und langfristige Überarbeitungen kennzeichnen das Werk. Im spannungsreichen Wechselspiel zwischen gegenständlicher Orientierung, Abstraktion, und ungegenständlichen Formulierungen, werden die bildnerischen Entscheidungen immer wieder neu ausgelotet. Hierbei spielt auch das „Prinzip Zufall“ eine nicht unerhebliche Rolle. In einem Arbeitsprozess entstehen meist mehrere Bilder, oder auch größere Serien zu einer Thematik.

Kontakt:
w.l.ebert@web.de
www.walter-ludwig-ebert.com